

Lothar Firmans erste Filmrolle

Der Film ist darauf angewiesen, neue Darsteller, neue Gesichter zu finden, denn bei dem ungeheuer großen Publikumskreis, an den sich jeder Film wendet, ist ein Schauspieler bereits bei seinem dritten oder vierten Einsatz dem großen Publikum bekannt, er hat dann meist sein »Fach« gefunden, in dem er immer wieder verwendet wird. Das Publikum kennt ihn entweder als »Schurken« oder als Liebhaber und würde sehr erstaunt sein, wenn der ihm als Liebhaber bekannte Schauspieler plötzlich einen Schurken mimen müßte und umgekehrt. Daher bemüht sich der Film dauernd um Nachwuchs, womit wir nicht nur junge Anfänger bezeichnet sehen wollen, sondern auch bereits bewährte Bühnenkünstler. — So gesehen müssen wir den Badischen Staatsschauspieler Lothar Firmans auch zum »Filmnachwuchs« rechnen, denn er spielt jetzt in dem Rühmann-Film der Terra »Quax, der Bruchpilot« seine erste Filmrolle. Firmans, der aus Thüringen stammt, begann seine Bühnenlaufbahn in Münster i. W., wo er sehr bald das Fach des herben, männlichen Charakterdarstellers spielte. Über das Bremer Schauspielhaus, das wegen der großen Zahl der von ihm jährlich herausgebrachten Uraufführungen als eine der wagemutigsten und interessantesten Bühnen Deutschlands gilt, kam er dann nach Schwerin, wo er mehrere Jahre blieb, und ging dann nach Karlsruhe, wo er heute noch tätig ist und wo man ihm den Titel eines Badischen Staatsschauspielers verlieh. Sein letzter großer Bühnenerfolg war hier der Mephisto in Goethes »Faust«. — Auf der Suche nach neuen Gesichtern wurde die Terra auch auf Lothar Firmans aufmerksam. Sie ließ eine Probeaufnahme machen, auf die hin der Künstler sofort für den Film »Quax, der Bruchpilot« verpflichtet wurde, und zwar spielt er hier neben Heinz Rühmann eine der wesentlichsten Rollen des Films, nämlich den Fluglehrer, der die höchst undankbare Aufgabe hat, aus dem ängstlichen, aber nach der Devise: Wer angibt, hat mehr vom Leben! auch recht vorlauten Quax einen ordentlichen Flieger zu machen. Für den Fluglehrer, der es mit seinem Beruf wirklich ernst nimmt, ist das nun bestimmt kein leichtes Unterfangen, und mehrmals ist er drauf und dran, den ihm auf die Nerven gehenden Quax kurzerhand einfach rauszuschmeißen, bis er dann eines Tages doch den guten und brauchbaren Kern in diesem komischen Flugschüler entdeckt, der dann auch unter seiner Leitung zum Schluß ein ganz vorzüglicher Flieger wird. — Firmans hat mit dieser Rolle eine Aufgabe bekommen, wie sie sich ein Schauspieler kaum schöner wünschen kann. Es ist zu erwarten, daß der Film noch oftmals auf diesen bewährten Charakterdarsteller zurückgreifen wird.

ej.



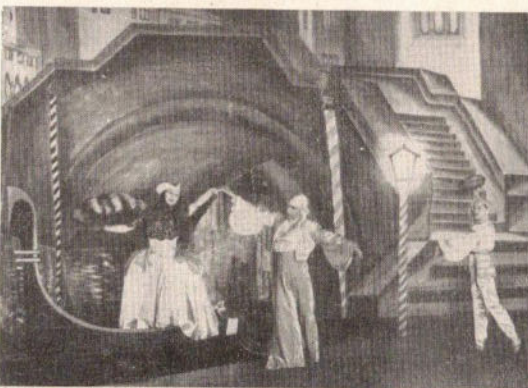
 UFA-PALAST 
HAMBURG · DAMMTORSTRASSE · VALENTINSKAMP



ORIG. OVERBURYS



3 PALMS



TRIO RETTICHINIS

Ab 16. Dezember 1941

VORPROGRAMM

**Die
Deutsche Wochenschau**

+

Ufa-Palast-Orchester

Leitung: Wilhelm Wilke

An der Wurlitzer-Orgel:
Herbert Leonhard

+

AUF DER BÜHNE

Orig. Overbuys

Die Späsmacher
(Deutschland)

+

**Teia
Rettichinis**

Die akrobatische Tanz-Attraktion
(Holland)

+

3 Palms

Perche-Akt
Estland/Deutschland

Beginn der Vorstellungen:
täglich 2.15 und 5.15 Uhr
Sonntags 2, 5 und 8 Uhr

Umstellung der Spielfolge, Kürzungen
oder Änderungen sind vorbehalten.
Das Rauchen ist nur im Erfrischungs-
raum, I. Stock, gestattet.

Heinz Rühmann

Quax, der Bruchpilot

SPIELLEITUNG: KURT HOFFMANN

Drehbuch: R. A. Stemmle nach der gleichnamigen Erzählung von Herm. Grote
Musik: Werner Bochmann · Liedertexte: Erich Knauf · Kamera: Heinz Jaworski
Architekten: Otto Moldenhauer, Rudolf Linnekogel · Produktionsleitung:
Robert Leistenschneider · Aufnahmeleitung: Fritz Anton · Regieassistent:
Toni Thermal · Kameraassistenten: Georg Bronec, Peter Röhrig · Ton: Alfred
Zunft · Schnitt: Walter Fredersdorf · Standfoto: Josef Höfer, Hans Schaller

Darsteller:

Otto Groschenbügel, gen. „Quax“	Heinz Rühmann
Fluglehrer Hansen	Lothar Firmans
Marianne Bredow	Karin Himboldt
Adelheid	Hilde Sessak
Gutsbesitzer Bredow, Mariannes Vater	Harry Liedtke
Frau Bredow	Elga Brink
Harry Peters	Franz Zimmermann
Walter Ottermann	Kunibert Gensichen
Karl Bruhn	José Held
Gottfried Müller	Günther Markert
Ludwig Mommsen	Manfred Heidmann
Der Bürgermeister	Leo Peukert
Frau Bürgermeister	Lo Ethhoff
Der alte Krehler	Georg Vogelsang
Ein Knecht	Beppo Behm
Herr Busse	Luß Götz
Fliegerin Hilde	Irene Fischer
Flugarzt	Arthur Schröder
Flugplatzleiter	Walter Holten
1. Journalist	Helmut Weiß
2. Journalist	Alfons Teuber
1. Mechaniker	Erich Kestin
2. Mechaniker	Markus Staffner
Lehrer	Walter Lieck
Chef des Reisebüros	Otto Braml
Direktor der Sparkasse	Karl Etlinger
Polizeihauptmann	Karl Heidmann
Reisender	Wilhelm Bendow
Touristin	Gertrud Wolle
Wetterwart	Walter Bechmann
Fotograf	Gerhard Dammann
Sportflieger	Emanuel Matousek
Flugschüler	Werner Stock

Ein Film der Heinz Rühmann-Produktion der Terra