



U  
F  
A

Palast  
HAMBURG

## Hab mich lieb!

EIN UFA-FILM

Drehbuch: Johann Vaszary unter Mitarbeit von Kurt Bortfeldt und Herbert Witt  
Musik: Franz Grothe / Texte: Willy Dehmel / Bild: Reimar Kuntze / Bau: Ernst  
H. Albrecht / Ton: Walter Rühland und Hans Löhmer / Schnitt: Margret Noell  
Kostüme: Vera Mügge / Tänze: Sabine Refj / Regieassistentz: Eugenie Dengler  
Aufnahmeleitung: Viktor Eisenbach und Kurt Paety

Spielleitung: Harald Braun + Herstellungsgruppe: Georg Jacoby

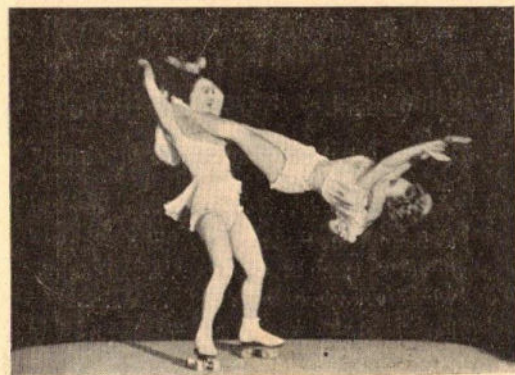
Monika Koch	..... Marika Röck	Fräulein Müller, dessen Sekretärin	
Helene, ihre Freundin	..... Mady Rahl	Ursula Herking	
Andreas Rüdiger	..... Viktor Staal	Paul, Diener	..... Günther Lüders
Dr. Georg Nöhning, Ägyptologe		Papa Schmidtke	..... Paul Henckels
	Hans Brausewetter	Sängerin	..... Herta Mayen
Theaterdirektor	..... Aribert Wäscher	Tänzer	..... Hans v. Kusserow

und Lucie Euler, Sonja Kuska, Karin Lüsebrink, Erich Dunskus, Clemens Hasse, Emil  
Hefj, Franz Weber, Herbert Weißbach, Eduard Wenck, Willy Witte





**2 LINDS**



**2 ROLLWINDS**

Ab 1. Januar 1943

VORPROGRAMM

**Die  
Deutsche Wochenschau**

+

**Ufa-Palast-Orchester**

Leitung: Wilhelm Wilke

An der Wurlitzer Orgel:  
Herbert Leonhard

+

AUF DER BÜHNE:

**2 Linds**

Komische Akrobaten  
Deutschland

+

**5 Rays**

Arabische Springer  
Frankreich

+

**2 Rollwinds**

Rasende Rollschuhe

Beginn der Vorstellungen:

täglich 1.45 und 4.45 Uhr

Sonntags und Festtags

1.45, 4.45 und 7.45 Uhr

Umstellung der Spielfolge, Kürzungen  
oder Änderungen sind vorbehalten.  
Das Rauchen ist nur im Erfrischungs-  
raum, I. Stock, gestattet.